

Konkurs „*Rewitalizowana Stalowa Wola – wczoraj, dziś i jutro*” jest działaniem w ramach projektu: „Modelowanie kompleksowej rewitalizacji Stalowej Woli z wykorzystaniem narzędzi partycypacji społecznej”, projekt dofinansowany ze środków Unii Europejskiej, w ramach Funduszu Spójności oraz budżetu państwa, realizowanego w ramach Programu Operacyjnego Pomoc Techniczna 2014-2020.

Lucjusz Nadberezny Prezydent Miasta Stalowej Woli

i Miejska Biblioteka Publiczna im. M. Wańkowicza w Stalowej Woli

ogłaszają konkurs na wykonanie prezentacji multimedialnej dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych miasta Stalowej Woli pod hasłem:

„Rewitalizowana Stalowa Wola – wczoraj, dziś i jutro”

Cele konkursu:

- Edukacja młodzieży zamieszkałej na Osiedlu Rozwadów, Osiedlu Fabrycznym oraz na innych terenach miasta z zakresu rewitalizacji.
- Zainteresowanie uczniów historią, wydarzeniami bieżącymi oraz przyszłością rewitalizowanych osiedli.
- Wzrost lokalnego patriotyzmu wśród młodzieży.
- Wzmocnienie poczucia więzi z lokalną społecznością oraz odpowiedzialności za najbliższe otoczenie.
- Promowanie działań rewitalizacyjnych mających na celu partycypację społeczną oraz odnowę przestrzeni miejskiej.
- Upowszechnianie świadomego dokumentowania otaczającej nas rzeczywistości celem uwydatnienia zmian zachodzących na obszarach rewitalizowanych.
- Rozwinięcie w uczniach umiejętności samodzielnych poszukiwań materiałów źródłowych na temat obszarów rewitalizowanych.
- Rozwijanie zdolności wykorzystania dostępnych materiałów fotograficznych i innych dokumentów do opracowania prezentacji multimedialnej.
- Motywowanie uczniów do poszerzania wiedzy i umiejętności z zakresu technologii informacyjnej.

Warunki uczestnictwa:

Konkurs przeznaczony jest dla uczniów stalowowolskich szkół ponadgimnazjalnych. W konkursie mogą brać udział tylko indywidualni uczestnicy. Każdy uczestnik na konkurs może zgłosić tylko jedną pracę.

Przedmiotem konkursu jest wykonanie prezentacji multimedialnej na jeden spośród dwóch tematów:

- „*Rewitalizowany Rozwadów – wczoraj, dziś jutro*”
- „*Rewitalizowane Fabryczne – wczoraj dziś jutro*”¹.

Sposób przygotowania prac:

1. Prezentacja powinna być stworzona za pomocą programu: Power Point (pakiet programu Microsoft Office) bądź Impress (pakiet OpenOffice) i zapisana w formacie umożliwiającym otwarcie jej bezpośrednio w w/w programach (z rozszerzeniem *.ppt, *.odp jak również jako prezentacja z rozszerzeniem *.pps).
2. Prezentacja powinna zawierać materiał fotograficzny (preferowane będą zdjęcia wykonane samodzielnie) oraz część opisową.

¹ Załącznik nr 3 zawiera mapy dwóch obszarów rewitalizowanych oraz spis ulic wchodzących w ich skład.



Rzeczpospolita
Polska



Unia Europejska
Fundusz Spójności



3. W przypadku wykorzystania innych zdjęć, autor prezentacji zobowiązany jest do podania źródeł informacji z poszanowaniem praw autorskich (imię, nazwisko autora, źródło pochodzenia) zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. z 1994 r. nr 24 poz. 83).
4. Czas prezentacji nie może przekraczać 10 min.
5. Płyta CD lub DVD musi zawierać we właściwym katalogu, oprócz samej prezentacji, także obiekty w niej wykorzystane (muzyka, dźwięk, obrazy, grafiki, animacje, filmy, itp.), bez których może ona nie działać prawidłowo na innych komputerach.
6. Prace należy dostarczyć na płycie CD/DVD w wersji oryginalnej oraz w dwóch kopiach.
7. Zgłoszona praca powinna zawierać bibliografię.
8. Płyta wraz z prezentacją powinna być dostarczona w kopercie wraz z następującym opisem: **IMIĘ, NAZWISKO, SZKOŁA, ADRES SZKOŁY KLASA, WYBRANY TEMAT PRACY, IMIĘ I NAZWISKO NAUCZYCIELA/OPIEKUNA Z RAMIENIA SZKOŁY WRAZ Z TELEFONEM KONTAKTOWYM I ADRESEM POCZTY ELEKTORNICZNEJ**

Termin składania prac:

Prace należy dostarczyć do Miejskiej Biblioteki Publicznej w Stalowej Woli, ul. ks. J. Popiełuszki 10 do dnia 26 marca 2018 r.

Dodatkowe informacje można uzyskać pod nr telefonu (15) 842-10-63 wew. 38 lub (15) 847-93-14.

Do pracy należy dołączyć kartę zgłoszeniową wraz z:

- oświadczeniem o wyrażeniu zgody na wykorzystanie danych osobowych na potrzeby promocji konkursu (Zał. nr 1);
- umową na przeniesienie praw autorskich (Zał. nr 2).

Dostarczenie prac jest równoznaczne z akceptacją regulaminu oraz zgodą na ogłoszenie wyników konkursu na stronach internetowych oraz profilach w portalach społecznościowych Organizatorów. Praca konkursowa nie może być wcześniej nagrodzona, publikowana i nie może naruszać praw autorskich osób trzecich. Zgłoszenie pracy do konkursu jest jednoznaczne z oświadczeniem, że prace zostały wykonane osobiście oraz że wykorzystane do pracy konkursowej zdjęcia i inne materiały nie naruszają praw autorskich oraz uczestnicy posiadają prawa do wykorzystania wizerunku osób trzecich.

Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem przez przedstawiciela ustawowego dziecka (rodzic, opiekun prawny) zgody na przetwarzanie, uaktualnianie i przechowywanie danych osobowych uczestnika pracy oraz utrwalonego wizerunku uczestnika dla potrzeb prawidłowej realizacji konkursu oraz w celach marketingowych przez Organizatorów w zgodzie z Ustawą z dnia 29 sierpnia 1997r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2014 r. poz. 1182 z późn. zm.). Przedstawiciel ustawowy dziecka oświadcza, że posiada autorskie prawa majątkowe do pracy i przenosi je na Organizatorów w zakresie niezbędnym do jej publikacji i/lub innego rozpowszechniania, prawo do wykorzystania dzieła do celów marketingowych lub promocji, w tym reklamy a także do celów edukacyjnych lub szkoleniowych. Autorskie prawa majątkowe zostają przez uczestnika konkursu przeniesione nieodpłatnie na rzecz Organizatorów bez ograniczeń czasowych i terytorialnych.

Prace konkursowe nie będą zwracane. Administratorem danych osobowych udostępnionych przez uczestników będą Organizatorzy.

Oceny prac dokona Komisja Konkursowa powołana przez Organizatorów kierując się następującymi kryteriami:

1. Poprawność merytoryczną i językową zamieszczonych w prezentacji informacji.
2. Przejrzysty i uporządkowany układ graficzny prezentacji.
3. Adekwatność zastosowanych narzędzi i efektów do przedstawianych treści.
4. Kreatywność oraz oryginalność prezentowanego materiału.
5. Wkład własnej pracy twórczej, np. w formie samodzielnego wykonania zdjęć, rysunków, opisów.
6. Różnorodność wykorzystanych źródeł wiedzy.
7. Techniczną poprawność wykonania prezentacji.

Nagrody:

Autorzy pięciu najciekawszych prac zostaną uhonorowani atrakcyjnymi nagrodami (gry planszowe, puzzle, gadżety elektroniczne, książki) oraz dyplomami gratulacyjnymi.

Organizatorzy przewidują przyznanie trzech nagród głównych (I, II, III miejsce) oraz dwóch wyróżnień o łącznej wartości 1 000,00 zł.

Komisja konkursowa zastrzega sobie możliwość innego podziału nagród.

Fundatorem nagród jest **Lucjusz Nadberezny Prezydent Miasta Stalowej Woli**.

Laureaci zostaną powiadomieni o terminie wręczenia nagród.

Nagrodzone prace będą wykorzystywane w celu promocji działań Miasta Stalowej Woli oraz Biblioteki Międzyuczelnianej.